

# STRANICKÝ DENÍK

Naším cílem bylo vytvořit hru, která co nejrealističtěji odráží dystopický orwellovský svět. Svět, kde ani jedna z frakcí není správná, život není férový, kde lidé nemají možnost volby a kde jsou popírány všechny lidské svobody. Nejednalo se o žádný experiment, avšak hra měla šokovat, aby donutila hráče se zamyslet a vyvolala negativní pocity z neférovosti. Jestli jsi ani jednou za celou hru neměl/a pocit bezpráví, naštvaní z neférovosti, chuti hru opustit, tak se omlouváme a příště uděláme lepší práci.

Chtěli jsme pomocí hry poukázat na to, že svoboda není samozřejmá, a že se mnohdy absurdní dystopické náměty objevují i v našem světě. Pokud se ti hra líbila, doporučujeme ti přečíst si román 1984 od George Orwella.

**Tvůrce hry:** Tom Kocmi

**Na přípravách se podíleli:** Bára Chovítová, Víťa Novák, Ondřej Soukup, Jackie Daniel's, Barča Sobotková, Lucka Štěchová, Monika Kocmánková, Eliška Mikulcová, David Štraus a mnoho dalších

## Vláda Strany

Statutární hlavu Blahónie představuje osoba, o níž není známo, kde pobývá, kým je nebo jakého je pohlaví. Tato persona dokonce ani neexistuje, zastupuje myšlenku, která vede Stranu. Během historie země stálo v čele mnoho mužů, žen, mladých, starých, lidí různé pleti či kultury. Strana ovšem vždy utvrzovala v jedinečnosti a dokonalosti onoho jedince. Nikdy nepřipustila, že by Velký Bratr mohl být někdo jiný než otec Strany. Skutečnou moc však má hrstka Regentů, nejmocnějších lidí v zemi, kterým jde pouze o vlastní blaho, snažící se zůstat u "koryta" co nejdéle. Dokonce není pravda, že by šlo pouze o ženy, i muži byli hojně v jejich řadách, avšak svou identitu tajili, aby nenarušili principy Strany. Regenti měli absolutní moc nad Blahónií (a potažmo hrou), kterou řídili pomocí nařízení. Aby mohli prosazovat nařízení, potřebovali mít pod sebou loajální pracovníky. Toto byli lidé z jejich rot a všech rot pod nimi. Naopak když se lidé bouřili a demonstrovali, neměli regenti velkou moc prosazovat nařízení, která jim hrála do karet.

To samé platilo o Šedém Lišákovi, postavičce nebo spíše ideje, kterou si vymysleli Regenti závidějící moc Stranickým sokům, kteří tak chtěli jejich moc uzurpat pro sebe.

*"Všichni občané jsou si rovni, ale někteří jsou si rovnější."*

## Odboj vyhrál!

**Vítězství má vždy stejný výsledek**  
V celých dějinách lidstva žily na světě tři druhy lidí: Ti nahoře, Ti uprostřed a Ti dole. Nazývali se různými jmény a jejich postoj ve vzájemných sympatiích se neustále střídal, ale ve své podstatě se struktura společnosti nezměnila. Dokonce i po obrovských převratech a zdánlivě neodvolatelných výměnách se vždy znovu prosadil týž model. Je to jako když se gyroskop vrátí do rovnováhy poté, co se vychýlil daleko na jednu, nebo druhou stranu. Dokonce čím krvavější revoluce je, tím spíše se k moci dostanou pouze jiní lidé se stejnými tendencemi, jako předchůdci. Vítězství odboje neovlivnilo lidský život většiny obyvatel. Sice se vyměnili vůdci, ale jejich ústa se stále plní stejnými prohlášeními jako za Velkého Bratra. Toto bylo vidět v Jihočeském distriktu, který se odtrhl, stal se komunistickou velmocí a následně se uvrhl do ještě větší tyranie. Bolševik se nezastavil před ničím, prvně zlikvidoval svého spolubojovníka Pec a následně začal tvrdě potlačovat i nevoli obyvatel.

*"Každá revoluce končí tím, když se nová prasata dostanou ke korytům."*

**V Systému jsou nyní k nalezení různé herní statistiky.**

**Ještě jednou děkujeme za účast a na viděnou příští rok.**

## Udržovací válka

Pro pochopení charakteru současné války mezi Blahónií, Erózií a Apátií je nutné si uvědomit, že nemůže být nikdy vedena do vítězného konce. Probíhá totiž stále táž válka, přestože se seskupení v několikaletých intervalech mění. Žádný ze tří superstátů neskončí nikdy poražený, i kdyby se druhé dva spojily. Válka se nevede pro vítězství, ale aby byla udržována, aby obyvatelé nebohatli a neměli čas přemýšlet. Válka udržuje obyvatele ve strachu a odrazuje je od emocí, jimiž by se mohli těšit v dobách míru. Udržuje obyvatelstvo nakloněno režimu a podporuje jej v dalším zbrojení a dalších invazích proti, v tu chvíli nepřátelským státům. Podstatným aktem bojů je ničení. To nutně nezahrnuje lidské životy, ale produkty jejich práce. Jedině tak lze rozbít hmotné statky, které by se jinak daly použít k dosažení nadměrného pohodlí mas, a v důsledku toho nakonec i k jejich nadměrné inteligenci.

*"Dokud nebudou uvědomělí, nebudou se bouřit, a dokud se nezbouří, nemohou se stát uvědomělými."*

## Cenzura

Během hry bohužel Evropský parlament schválil směrnici o autorských právech, která je označována za příchod cenzury. V ten samý den Velký Bratr vydal nařízení, kde do Interkempu byl odeslán každý, kdo napsal slovo "odboj" bez jakéhokoli kontextu, automaticky. Nechceme se pouštět do detailů oné směrnice, doporučujeme si o ní něco přečíst, ve zkratce společnosti nyní budou právně závazné za obsah, který na jejich stránky nahrají uživatelé. Budou tedy muset obsah automaticky mazat.

*"Jestliže svoboda slova vůbec něco znamená, potom je to právo říkat lidem to, co nechtějí slyšet."*

**StopTime**

## Interkemp

Pracovních tábory či Internační kempy jsou místa, kde jsou ubytovány osoby podrobené nuceným pracím. Občané zde museli vykonávat repetitivní a nezáživnou činnost kontroly Novomluvy. Dotyčný měl omezenou svobodu pohybu tak, že dokud si práci neodpracoval nemohl využívat Systém. Zpočátku na toto místo byli posíláni za skutečné prohřešky proti pravidlům hry či zákonům země, ovšem stejně jako tomu bylo s politickými vězni ve skutečných pracovních táborech i sem postupně byli posíláni nepohodlní občané, kteří pouze napsali něco, co se někomu nelíbilo nebo jako způsob odstranění konkurenčních Regentek.

V neposlední řadě, když byla manželka poslána do Interkempu, šel tam s ní i její manžel, jako forma generačního trestu stále fungující například v Severní Korei, kde za provinění jde do vězení celá viníková širší rodina.

## Manipulace s pravdou

Protože Velký Bratr ve skutečnosti všemohoucí není a Strana také není neomylná, je zapotřebí neúnavně a neustále přizpůsobovat fakta. V ten moment přichází na řadu Ministři pravdy, jejichž hlavním úkolem je přepisovat skutečné události na nadpisy článků, které vychvalují Stranu. Všechna témata mají odkaz na náš skutečný svět, ministři je však přizpůsobili, aby zapadala do ideologie Strany a dystopického světa. Tyto nadpisy následně dostávají Redaktoři, kteří z nich vytvoří skutečný článek ještě více lichotící Straně. Nakonec přichází na řadu Korektoři a Cenzoři, jejichž úkolem je vymazání přešlapů a informací nevyhovujících Straně

*"Kdysi bylo znakem šílenství věřit, že se Země otáčí kolem Slunce; dnes je šílenstvím věřit, že pravda je nezměnitelná."*

## Diskriminace

Letos byla silným motivem diskriminace, kterou jsme do hry chtěli zapojit již dlouho, ale ze společenského hlediska současné společnosti jsme nevěděli, jak ji uchopit. Finální forma utlačování mužů byla nakonec zvolena, jakožto varianta, která je přijatelná a lze s ní pracovat aniž bychom nakousli některé ze současných společenských témat: platová nerovnost žen, diskriminace jiných ras či vyznání, omezování práv sexuálních minorit a další.

## Za oponou

Obyčejní občané Blahónie mnohdy neměli tušení, co se skrývá za různými nařízeními či naléhavými zprávami. Regentky byly postaveny do vedení země, která dluží svému spojenci 800 000 vlivu a nepřátelská země se začala mobilizovat u jižních hranic. První pokus o začátek splácení byly daně, to ovšem neneslo dost a proto se regentky rozhodli vytvořit loterii a vybrat tak na dluh od lidí. Předem bylo jasné, že se losovat nic nebude, vítěze si vyberou Regentky, proto i lidé, kteří si nevsadili vyhrávali. Sám @Satan však za záchranu dluhu věnoval svou výhru 2000 vlivu (což díky daním ho vlastně stálo ještě dalších 400 vlivu), ostatní si výhry nechali.

Protože Regentky chtěly zvýšit počet svých pracovníků, prosadily nařízení o zahájení války, kdy nezadaní muži byli odvedeni na frontu a potom pracovali regentkám dvojnásobně (ale získávali polovinu vlivu). Plány se začaly komplikovat když nespokojení občané vyšli do ulic. Každý, kdo šel demonstrovat, přestal pracovat pro svou Regentku a ony najednou ztratily velkou část své moci. První pokus o záchranu bylo vyhovění demonstrantům, proto prošlo nařízení o obnovení kontrolorů a zvýšení stupně ohrožení. Pokusily se také zfalšovat seznam jmen Regentek, to ovšem občané rychle prokoukli a vrátilo to do ulic další demonstrující. Se znovu nabytou silou se proto Regentky rozhodly potlačit dav násilím, odvolaly armádu z prohrávající války, nechaly zbombardovat vlastní města a tím zahaly demonstranty.

Ke konci druhého týdne, kdy dluh stále nebyl zaplacen, byly pozvány Regentky na diplomatickou schůzku do Erózií ovládaného Hradce Králové. Okamžitě po přijetí byly zatčeny a uvězněny. Erózie měla ultimátum, buď dluh bude zaplacen nebo Regentky popraví a vezmou si jej násilím. Skoro všechny zúčastněné zradily Blahónii a podepsaly prohlášení o měnové reformě. Pouze Vysočanská Regentka vzdorovala a naštěstí se vyhnula popravě, ale přišla o svůj vliv a byla poslána do Interkempu na 20 000 hodin. Poslední velká změna bylo úspěšné odtržení Jihočeského distriktu, za což byly sesazeny Pražská a Královéhradecká regentka. Odtržení se prvně pokoušel Pec (Jihočeská Regentka) protlačit nařízením, ale byl sesazen těsně před prosazením. Revoluce však dostala ještě druhou šanci: oba strujci byli poštváni proti sobě s tím, že když jeden vaporizuje druhého, revoluce začne a JČD se odtrhne s pomocí Apátie. Takovéto čistky, kdy dříve nejbližší spolubojovníci se nakonec obrátí proti sobě, aby si jeden uzurpoval moc pro sebe, nejsou ničím neobvyklým (například Stalinovy čistky v 30. letech či částečně i Gottwald a Slánský). Někdo, kdo je užitečný k zahájení revoluce již není potřebný v novém systému. Vaporizací Pece se novým diktátorem stal Bolševik a nastolil novou formu totality, kde však do jeho kapsy šel všechen vybraný vliv.

## Vaporizace

Vaporizace je akt kompletního vymazání dotyčného ze světa i myslí lidí. V skutečném světě existuje mnoho případů, kdy se některá vládnoucí skupina pokoušela zbavit konkrétních osob a odstraňovala je i z fotografií (SSSR, 30. léta). Rovněž i v socialistickém Československu se upravovaly fotografie (také i televizní záznamy). Jmenovitě v SSSR, především za vlády Stalina, se často ztráceli nepohodlní lidé, kteří byli popravováni nebo svázeni do gulagů. Nikdo z jejich příbuzných o nich až do pádu režimu nevěděl, protože komunistický režim o nich mlčel. V mnoha případech dokonce i pouhý dotaz na takovou osobu vedl ke zmizení tazatele.

## Měnová reforma

V pondělí 1. června roku 1953 byla provedena měnová reforma doslova přes noc. Ještě v pátek Antonín Zápotocký prohlásil: "Naše měna je pevná a měnová reforma nebude, všechno jsou to fámy, které šíří třídní nepřátelé." Nyní však občané věděli, že to pravda nebyla. Bankovky přivezené ze Sovětského svazu se vyměňovaly v poměru 1:5 za starou měnu pro malé obnosy do 5000 Kčs až v poměru 1:50 pro vyšší obnosy. Občané tak přišli o téměř všechny své úspory.

Tento pocit bezmoci a neférovosti byl připravován a plánován mnoho měsíců před hrou, jakožto jedna z herních událostí, které pouze čekaly, jestli je Regentky nastartují.

## Novomluva

Svobodu slova po celou dobu hry potlačovali Korektoři, kteří neustále přepisovali příspěvky a jakékoli nevhodné příspěvky poupravovali až i odbojářští anonymové zněli jako nejoddanější Straníci. Ale zpětná kontrola není vše, když by lidé neměli prostředky, jak vyjádřit svou nevoli a protest proti Straně, bude Ideozločin nemožný. S touto myšlenkou vytvořila Strana Novomluvu. Automatický mechanismus, který přepisoval, mnohdy příšerným způsobem, všechny příspěvky pisatelů. Již nebylo možné se svobodně vyjádřit, navíc se prepisy Novomluvy neustále měnily. Tento pocit z omezení projevu byl námi cílený právě na první dny hry, ač uznáváme, že mnohdy velmi komplikoval komunikaci.